



INVECCHIANDO S'IMPARA
a vivere
Presente e futuro nella filiera della cura



CONCORSO PER LA SELEZIONE DI CINQUE FOTOGRAFI PER REALIZZARE UNA MOSTRA NELL'AMBITO DEL PROGETTO "INVECCHIANDO S'IMPARA (A VIVERE)"

Nei territori degli Ambiti di Seriate e di Grumello del Monte è attivo dal marzo 2017 il progetto "Invecchiando s'impara (a vivere)".

Questo progetto realizza servizi a sostegno della popolazione anziana del territorio nell'ottica del cosiddetto welfare di comunità e contemporaneamente promuove stili di vita sani per l'invecchiamento attivo delle persone.

Fra le attività di comunicazione e promozione di "Invecchiando s'impara" rientrano anche attività di tipo culturale e, in particolare, nelle precedenti due annualità sono stati realizzati due shooting fotografici che hanno avuto come protagonisti gli anziani del territorio. Da questi shooting è stata estratta una mostra fotografica esposta in molti dei Comuni aderenti al progetto.

Nella terza ed ultima annualità del progetto è prevista la realizzazione di una mostra fotografica che documenti il progetto, le sue realizzazioni, i suoi apprendimenti e il modo in cui è cambiata la percezione dell'invecchiamento nel territorio.

Nella realizzazione di tale mostra è intenzione della Cabina di regia, come organismo politico, e dell'Equipe di coordinamento, come organismo tecnico, valorizzare le risorse del territorio coinvolgendo fotografi (professionisti e non professionisti) che intendono collaborare con il progetto.

BANDO

Art. 1 – Ente banditore

1.1. Il soggetto che bandisce tale concorso è il Comune di Seriate che ha sede a Seriate (Bg), in piazza Alebardi, 1, in qualità di Ente capofila dell'Ambito di Seriate, a sua volta Ambito capofila del progetto "Invecchiando s'impara (a vivere)".

Art. 2 - Oggetto del concorso

2.1 Il Comune di Seriate, nella veste di cui all'articolo 1, previa selezione pubblica, intende affidare a 5 (cinque) fotografi (professionisti e non professionisti) un incarico per realizzare la documentazione fotografica di una selezione di temi correlati al progetto.

2.2 Gli obiettivi di tale incarico sono i seguenti:

- testimoniare, comunicare, promuovere il progetto "Invecchiando s'impara (a vivere)" e i suoi protagonisti;
- promuovere lo sviluppo della cultura fotografica contemporanea;
- stimolare la produzione e la creatività di artisti locali attraverso l'affidamento di incarichi di committenza pubblica.

2.3 Il bando prevede la realizzazione di documentazione fotografica del progetto e dovrà rappresentare, raccontare e testimoniare, secondo la sensibilità di ogni fotografo selezionato, tutti e cinque i seguenti temi:

1. i luoghi del progetto "Invecchiando s'impara" (Alzheimer caffè, Housing sociali, Botteghe della domiciliarità);
2. le relazioni con le famiglie e i caregiver delle persone anziane;
3. "invecchiare in questo territorio": cosa significa?
4. "invecchiando s'impara a vivere": come lo rappresenteresti?
5. fra "vecchi" e "giovani".

Art. 3 - Condizioni di partecipazione

- 3.1 Il bando è rivolto a fotografi (professionisti e non professionisti) residenti in uno dei 19 Comuni dei due Ambiti territoriali partner del progetto (Albano Sant'Alessandro, Bagnatica, Brusaporto, Cavernago, Costa di Mezzate, Grassobbio, Montello, Pedrengo, Scanzorosciate, Seriate, Torre de' Roveri, Bolgare, Calcinate, Castelli Calepio, Chiuduno, Grumello del Monte, Mornico al Serio, Palosco e Telgate).
- 3.2 I partecipanti devono avere compiuto la maggiore età alla data di pubblicazione del presente bando.
- 3.3 La partecipazione è possibile in tre forme:
- a) singolarmente: fotografo (professionista o non professionista) maggiorenne e residente in uno dei 19 Comuni dei due Ambiti territoriali partner del progetto;
 - b) in forma collettiva tramite un soggetto giuridico autonomo, purché:
 - esso abbia sede in uno dei 19 Comuni dei due Ambiti territoriali partner del progetto;
 - concorrano al bando solo fotografi (professionisti e non professionisti) aventi la maggiore età. Sarà cura del soggetto giuridico, in sede di presentazione della domanda, indicare i nominativi dei fotografi (indicando per ciascuno se si tratta di professionista o non professionista) appartenenti al collettivo che partecipano al presente concorso;
 - c) in forma collettiva tramite un gruppo spontaneo di fotografi (professionisti e non professionisti), tutti maggiorenni e residenti in uno dei 19 Comuni dei due Ambiti territoriali partner del progetto. Sarà nominato un referente individuale per partecipare al bando a nome del gruppo. Sarà cura del referente, in sede di presentazione della domanda, indicare i nominativi dei fotografi (e per ciascuno se è professionista o non professionista) facenti parte del gruppo spontaneo.

Art. 4 – Modalità di presentazione della domanda e scadenza del bando

- 4.1 La partecipazione al concorso è gratuita e richiede, a pena di esclusione, la presentazione dei seguenti documenti:
- domanda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e sottoscritta in modalità autografa;
 - documento di identità in corso di validità; in caso di gruppo documento di identità del legale rappresentante o del referente individuale nominato dal collettivo;
 - portfolio in formato PDF (dimensione massima 3 MB);
 - lettera di motivazione (1 pagina PDF, formato A4, massimo 2000 battute);
 - consenso al trattamento dei dati personali firmato.
- 4.2 I documenti dovranno essere inviati tramite e-mail all'indirizzo ufficiodipiano@comune.seriate.bg.it entro e non oltre le ore 12.00 del giorno venerdì 20 marzo 2020.
- 4.3 I documenti consegnati per la partecipazione al presente bando saranno archiviati dalla segreteria del concorso al solo scopo di documentare il progetto e non saranno utilizzati pubblicamente.
- 4.4 È possibile da parte dei soggetti che intendano concorrere al concorso ottenere chiarimenti in ordine al presente bando mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare all'indirizzo ufficiodipiano@comune.seriate.bg.it

entro e non oltre le ore 12.00 del giorno giovedì 19 marzo 2020.

Art. 5 – Svolgimento del lavoro

- 5.1 Lo svolgimento del lavoro avverrà nell'autonomia organizzativa da parte dei fotografi incaricati, purché ogni fotografo selezionato realizzi un totale di almeno 15 (quindici) immagini con almeno 2 (due) immagini per ogni tema di cui al punto 2.3
- 5.2 Sarà facoltà di ogni fotografo incaricato realizzare un numero superiore di immagini, senza aggravio di costi per la committenza, qualora lo dovesse ritenere utile per la descrizione dei temi di cui al punto 2.3
- 5.3 Gli scatti realizzati saranno utilizzati per promuovere il progetto "Invecchiando s'impara" sul sito e sui canali social dello stesso e per la realizzazione di una mostra fotografica finale. Sarà cura e compito del fotografo incaricato produrre e far sottoscrivere ai soggetti rappresentati le relative liberatorie all'uso delle immagini stesse tramite apposito modulo che sarà fornito dal Comune di Seriate. L'ufficio di ambito fornirà tutta la collaborazione necessaria ai fotografi per l'ottenimento delle liberatorie.
- 5.4 Il lavoro di realizzazione e post-produzione delle immagini dovrà concludersi, con la consegna dei files definitivi entro e non oltre le 12.00 del giorno martedì 5 maggio 2020.
- 5.5 Il riconoscimento economico per ciascun fotografo incaricato sarà pari a € 1.000,00 (mille) al lordo delle ritenute fiscali. Tale importo comprende tutte le spese necessarie alla produzione del lavoro comprese quelle per spostamenti, vitto, eventuali assistenti, noleggi di attrezzature e materiali, fornitori ecc... L'importo comprende inoltre le spese relative alla partecipazione ai meeting con la committenza, alla presentazione pubblica e all'inaugurazione della mostra.
- 5.6 Le immagini prodotte nell'ambito del presente concorso saranno stampate e andranno a costituire il percorso espositivo di una mostra che sarà realizzata all'interno del progetto ed esposta in più sedi espositive nei Comuni dei due Ambiti partner.
- 5.7 La selezione delle immagini, i formati, le tecniche di stampa e il montaggio delle fotografie saranno concordati dalla Commissione con i fotografi incaricati.
- 5.8 La stampa e la produzione della mostra fotografica saranno a carico del progetto "Invecchiando s'impara a vivere". La mostra potrà essere accompagnata da un catalogo a cura del progetto.

Art. 6 – Proprietà intellettuale

- 6.1 Le immagini prodotte dai fotografi incaricati nell'ambito del presente concorso dovranno essere libere da ogni diritto e potranno essere utilizzate dal Comune di Seriate, nella veste di cui all'articolo 1, che ne disporrà liberamente nell'ambito delle proprie attività istituzionali.
- 6.2 I fotografi incaricati manterranno la proprietà intellettuale dell'opera realizzata e, qualora intendano pubblicare o esporre i materiali realizzati nell'ambito del presente concorso, dovranno concordarne termini e modi con il Comune di Seriate, essendo comunque tenuti a citare il progetto "Invecchiando s'impara".
- 6.3 I fotografi incaricati garantiranno al Comune di Seriate il rispetto di tutta la normativa vigente in materia di diritto d'autore e proprietà intellettuale.
- 6.4 I fotografi incaricati si impegneranno a manlevare il Comune di Seriate da ogni pretesa che dovesse essere avanzata da parte di terzi in relazione alle fotografie presentate nell'ambito del presente concorso.

Art. 7 - Lavori della commissione giudicatrice e criteri di valutazione

- 7.1 Tra le candidature ricevute la commissione giudicatrice selezionerà 5 (cinque) fotografi, ponendo l'attenzione di individuare almeno 1 (un) fotografo non professionista che abbia presentato un portfolio di qualità.

- 7.2 Per procedere alla selezione dei candidati, i materiali inviati saranno valutati da una commissione nominata dal Comune di Seriate composta da un soggetto esperto di fotografia e tre soggetti coinvolti a vario titolo nel progetto "Invecchiando s'impara".
- 7.2 I criteri di valutazione sono i seguenti:
- qualità professionale del portfolio presentato;
 - originalità e riconoscibilità del linguaggio fotografico con riferimento alla lettura, all'interpretazione e alla rappresentazione di soggetti come documentata dal portfolio;
 - motivazione a partecipare al concorso come documentata dalla lettera di motivazione.
- 7.3 I 5 (cinque) nominativi dei fotografi selezionati saranno pubblicati entro il giorno martedì 24 marzo 2020.

Art. 8 - Trattamento dei dati

- 8.1 La partecipazione al bando implica la lettura dell'informativa e la firma del consenso espresso ai sensi del Regolamento UE GDPR n. 679/2016, articoli 13 e 14, relativo al trattamento dei dati personali, allegato al modulo di partecipazione.
- 8.2 Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Seriate nella veste di cui all'articolo 1.

Art. 9 - Ulteriori informazioni

- 9.1 La partecipazione al presente concorso implica e sottintende l'accettazione del presente bando in tutte le sue parti e, in caso di selezione, l'accettazione dell'incarico che verrà formalizzato con il Comune di Seriate nella veste di cui all'articolo 1.
- 9.2 In caso di necessità la committenza ha facoltà di apportare modifiche al presente bando in qualsiasi momento così come di annullare lo stesso.